

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ**  
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Благовещенская  
общеобразовательная школа-интернат»

658 670, пер. Колхозный 114, р. п. Благовещенка, Благовещенского района, Алтайского края.  
Адрес сайта: <http://crib.edu22.info>, Эл. почта: [shk4792@yandex.ru](mailto:shk4792@yandex.ru), тел. 8 385 64 23330

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей нач. кл.  
Протокол № 1  
от «28 августа» 2024 г.  
Руководитель МО  
*Шуруп Н.В.* Шурупий

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель по директору  
*Завит А.Г.* Завиткая  
от «30» 08 2024



ТВЕРЖДАЮ  
Директор школы - интерната  
С.А. Дорохов  
Приказ № 6  
от «02» 09 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ**  
**«ИСКУССТВО» ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА И**  
**ПЕНИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ**  
**ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

Вариант 1

1 класс

учитель начальных классов  
Семенова Марина Леонидовна

## 1 КЛАСС

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка и пение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24 ноября 2022г.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с УО КГБОУ «Благовещенская общеобразовательная школа-интернат»;
- Устав КГБОУ «Благовещенская общеобразовательная школа-интернат»;
- СанПин 2.43648-20 от 28.09.2020г.

**Категория обучающихся:** обучающиеся 1 класса.

**Сроки освоения программы:** 1 год.

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий:** пятидневная рабочая неделя.

### Цель образовательно-коррекционной работы учебного предмета «Музыка и пение»

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности.

### Задачи учебного предмета «Музыка и пение»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

-реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

### **Общая характеристика учебного предмета «Музыка и пение»:**

«Музыка и пение» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка и пение» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка и пение» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### **Описание места учебного предмета «Музыка и пение» в учебном плане:**

Учебный предмет «Музыка и пение» входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Искусство».

Рабочая программа рассчитана в 1 классе на 2 часа в неделю, в соответствии с учебным планом школы 64 часа.

Для образовательного процесса используются учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФПУ. Приказ № 858 от 21.02.2024 г. Министерство просвещения России.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка и пение». Личностные результаты:**

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия, готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

## **Предметные результаты:**

### Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре<sup>1</sup>-си<sup>1</sup>;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

### **1 класс**

## **Предметные результаты:**

### **Пение**

Формирование вокально-хоровых навыков. Умение соблюдать в процессе пения установку: правильно сидеть и стоять, не напрягая корпус.

Постановка артикуляционных гласных звуков как основа работы над певческой дикцией и звукообразованием ( в последовательности У, О, А, Ы, Е, Э).

Умение чётко и коротко произносить гласные. Умение спокойно брать дыхание без поднятия плеч.

Формировать у детей основных свойств певческого голоса (звонкости, полётности, ровности) с сохранением индивидуальной красоты тембра голоса.

Обучение непринужденному, напевному и льющемуся пению, умеренному по силе.

Умение петь спокойно, без выкриков.

Развитие диапазона РЕ1-СИ1, опевание этой зоны.

Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.

Одновременное произнесение слов всем классом.

Понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало и окончание пения.

Пение коротких музыкальных фраз на одном дыхании.

Умение различать:

-Тихие и громкие, высокие и низкие звуки;

-Веселую и грустную, быструю и медленную музыку;

-Сольное и хоровое пение.

### **Слушание музыки**

-Умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение.

-Представление о жанрах: песня, танец, марш.

-Знакомство с музыкальными инструментами: фортепиано, скрипка.

-Определение сильной доли в такте: марш, вальс, полька.

### **Игра на музыкальных инструментах**

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: барабан, маракас, бубен, румба.

Узнавание контрастных по звучанию музыкальных инструментах: барабан – маракас, барабан – бубенцы, барабан – бубен, барабан – румба, маракас – барабан, маракас – бубенцы, маракас – бубен, палочки – треугольник, треугольник – трещотка, трещотка – бубенцы, трещотка – бубен.

- тихая (громкая) игра на музыкальном инструменте

- своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте

- сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

При определении содержания учебного предмета «Музыка и пение» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;

- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;

- художественная ценность музыкальных произведений;

- доступность содержания учебного предмета «Музыка и пение» обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы базируется на изучении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);

- основные средства музыкальной выразительности;

- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);

- зависимость формы музыкального произведения от содержания;

- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие

образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности.. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

Обучение игре на музыкальных инструментах детского оркестра предполагает использование простейших музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, маракасы, трещотки, ложки, и др. Обучая игре, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения, соблюдению ритмического рисунка, динамики.

При определении качества знаний учащихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

1. Слушание музыки.
2. Освоение и систематизация знаний.
3. Вокально-хоровая работа.
4. Творческая деятельность.

1. *Слушание музыки.* На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

2. *Освоение и систематизация знаний.* В музыке, как и в предметах естественно-научного направления, немало того, что поддается точному и однозначному определению и измерению. В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

3. *Вокально-хоровая работа.* При выставлении оценки за вокально-хоровую деятельность учащихся учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития, и успехи каждого отдельного ученика.

*Творческая деятельность.* Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

## **1 класс**

### **Музыкальный материал для пения:**

#### **Первая четверть**

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Во поле береза стояла. Русская народная песня.

Савка и Гришка. Белорусская народная песня.

Веселые гуси. Украинская народная песня.

Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найдёновой

#### **Вторая четверть**

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.

Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.

Частушки -топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

#### **Третья четверть**

Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.

Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

## Четвертая четверть

Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка Шайнского, слова Н. Носова.

Песенка Львёнка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львёнок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова

### Музыкальные произведения для слушания

И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».

Е. Крылатов — Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

Д. Кабалевский. Клоуны.

М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор. М. Глинка. Полька. П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро». Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

сли добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Бескозырка белая. Музыка В. Шайнского, слова З. Александровой. Белые кораблики. Музыка В. Шайнского, слова Л. Яхнина.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
1	«Здравствуй музыка!»	2	<b>Наблюдать</b> за музыкой в жизни человека. <b>Различать</b> настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. <b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений. Словарь эмоций. <b>Знать</b> правила пения (установка, дыхание и др.). <b>Познакомиться</b> с инструментом фортепиано и узнавать его тембр. <b>Уметь</b> выполнять движения по команде. <b>Осуществлять</b> первые опыты импровизации и сочинения и пении, игре, пластике.
2	«Домашние животные»	7	<b>Выучить</b> двигательное упражнение, пользуясь образцами на рисунках. <b>Исполнять</b> песни (соло, ансамблем, хором). <b>Описывать</b> рисунки. <b>Разгадывать</b> загадки. <b>Разучить</b> упражнение вместе с учителем. <b>Слушать</b> песни у <b>уметь</b> рассказать о прослушанном. <b>Разучивать</b> слова песни, <b>уметь исполнять</b> эмоционально
3	«Урожай собирай»	7	<b>Рассказывать</b> об осени. <b>Рассматривать</b> рисунки и рассказывать: что делают люди, которые изображены на них.

			<p><b>Отгадывать</b> загадки об осени.</p> <p><b>Учить</b> песни «Урожай собирай», «Во поле березка стояла»</p> <p><b>Уметь</b> рассказать о настроении песни</p> <p><b>Разучивать</b> движения вместе с учителем</p> <p><b>Слушать</b> стихотворение и рассказать, о чем оно.</p> <p><b>Познакомиться</b> с музыкальными инструментами: балалайка, барабан, дудочка</p> <p><b>Исполнять</b> песню «Савка и Гришка», изображая ее героев.</p> <p><b>Учить</b> слова и движения упражнения «Считалочка», <b>выполнять</b> упражнение, произнося слова с разной интонацией.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки</p> <p><b>Рассказывать:</b> что изображено на рисунках</p> <p><b>Учить</b> песню «Ну-ка повтори», <b>подражать</b> движениям кошки и змеи</p>
4	«К нам гости пришли»	7	<p><b>Слушать</b> стихотворение и <b>уметь</b> рассказать: о чем оно.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадку</p> <p><b>Рассказывать:</b> что изображено на рисунках.</p> <p><b>Учить</b> песню «К нам гости пришли», <b>рассказывать:</b> о чем она и исполнять в характере.</p> <p><b>Учить</b> упражнение «Любопытная Варвара».</p> <p><b>Знакомиться</b> с музыкальным инструментом баян.</p> <p><b>Слушать</b> песню «Неприятность эту мы переживем»</p> <p><b>И</b> рассказывать: о чем она.</p> <p><b>Разучивать</b> упражнение «Пальчик о пальчик».</p> <p><b>Слушать</b> песню «Частушки- топотушки», рассказать: с каким настроением нужно петь эту песню.</p> <p><b>Учить</b> упражнение «Разминка», произносить слова громким голосом, <b>выполнять</b> движения, о которых говоришь.</p> <p><b>Слушать</b> песню «Если добрый ты».</p> <p><b>Вспомнить</b> песни о сказочных героях, героях мультфильмов, домашних животных.</p> <p><b>Слушать</b> пословицы о доброте.</p> <p><b>Разучивать</b> упражнение «Все захлопали в ладоши»</p>
5	«Новогодний хоровод»	8	<p><b>Рассказывать</b> о празднике Новый год.</p> <p><b>Учить</b> песню «Что за дерево такое», <b>петь</b> весело, легко, <b>придумывать</b> музыкальное сопровождение на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Разучивать</b> упражнение «Насос».</p> <p><b>Слушать</b> песню «Новогодняя». Придумывать движения для нее.</p> <p><b>Учить</b> упражнение «Как меня учили грамоте», повторять движения со словами.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки про Новый год.</p> <p><b>Рассказывать:</b> как украшать елку.</p>

			<p><b>Вспоминать:</b> какие знают новогодние песни.</p> <p><b>Учить</b> песню «Елочка» и <b>рассказывать</b>, с каким настроением ее петь.</p> <p><b>Разучивать</b> упражнение «Замок».</p> <p><b>Слушать</b> песню «Новогодняя-хороводная», <b>рассказывать</b>, о чем она, <b>придумывать</b> для нее движения.</p> <p><b>Слушать</b> песню «Баба Яга», <b>разучивать</b> движения. <b>придумывать</b> музыкальное сопровождение на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Вспоминать</b> песни, которые пели на уроках, <b>рассказывать</b> о них.</p>
6	«Защитники Отечества»	3	<p><b>Рассказывать</b> о празднике защитников Отечества.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки.</p> <p><b>Рассматривать</b> рисунки и <b>рассказывать</b>: что изображено на них.</p> <p><b>Учить</b> песню «Ракеты», <b>петь</b> смело, бодро, <b>рассказывать</b>, о чем песня.</p> <p><b>Разучивать</b> движения к упражнениям: «Самолет», «Дорога»- <b>выполнять</b> движения.</p> <p><b>Находить</b> ответы на загадки в рисунках.</p> <p><b>Слушать</b> песню «Бескозырка белая», <b>придумывать</b> движения для нее, <b>рассказывать</b>: о чем она.</p> <p><b>Исполнять</b> матросский танец.</p>
7	«Девочек наших мы поздравляем»	6	<p><b>Слушать</b> стихотворение и <b>рассказать</b>: о чем оно.</p> <p><b>Учить</b> песни: «Песню девочкам поем», «Маме в день 8 марта»- <b>петь</b> весело и радостно.</p> <p><b>Слушать</b> слова упражнений: «Птичка», «Ежик», «Кудрявая овечка», «Любимая мама» - <b>разучивать</b> и <b>выполнять</b> движения.</p>
8	«Дружба крепкая»	8	<p><b>Слушать</b> стихотворение и <b>рассказывать</b> - о чем оно.</p> <p><b>Рассматривать</b> рисунки и <b>рассказывать</b>, кто на них нарисован.</p> <p><b>Учить</b> песню «Песня друзей», <b>петь</b> весело, задорно, <b>придумывать</b> музыкальное сопровождение на детских музыкальных инструментах</p> <p><b>Знакомиться</b> с музыкальными инструментами: гитара, бубен, треугольник.</p> <p><b>Учить</b> песню «Все мы делим пополам», <b>рассказывать</b> о чем эта песня, <b>исполнять</b> .</p> <p><b>Учить</b> песню «Дождик» и движения к ней.</p> <p><b>Учить</b> стихотворение «Зайка» и движения к нему, <b>выполнять</b> движения, подражая зайке.</p>
9	«Трудимся с охотой»	7	<p><b>Рассматривать</b> рисунки и <b>рассказывать</b>, кто на них нарисован.</p> <p><b>Учить</b> песню «Трудимся с охотой», «На мосточке», <b>рассказывать</b> о чем она, <b>исполнять</b> .</p> <p><b>Слушать</b> песню: «Карусель», «Медведь» - <b>разучивать</b> и <b>выполнять</b> движения.</p>

10	«Вот оно, какое наше лето»	9	<p><b>Распознавать и оценивать</b> выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.</p> <p><b>Понимать</b> художественно-образное содержание музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения.</p> <p><b>Передавать</b> интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении.</p> <p><b>Находить</b> (обнаруживать) общность интонаций в музыке, живописи, поэзии.</p> <p><b>Выразительно, интонационно осмысленно</b> исполнять сочинения разных жанров и стилей соло, в ансамбле, хоре, оркестре.</p> <p><b>Выявлять</b> ассоциативно-образные связи музыкальных и живописных произведений.</p> <p><b>Участвовать</b> в сценическом воплощении отдельных сочинений программного характера.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради.</p>
	<b>Итого</b>	64	

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Требования к оснащению учебного процесса на уроках музыки и пения разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

## Материально-техническое обеспечение учебного предмета

### 1. Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, «Просвещение», 2018.

### 2. Технические средства:

- ноутбук, DVD-плеер.

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

### 3. Учебно-практическое обеспечение:

- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);  
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);

- мультимедийные энциклопедии;

- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);

- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;

- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

### Перечень учебно-методической литературы.

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы под редакцией И.В. Евтушенко, «Музыка и пение», 1 класс (сборник программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 1-4 классы под ред. В. В. Воронковой. - М., «Просвещение», 2014 г.).

2. Евтушенко И. В. Музыка. 1 класс: учеб.пособие для общеобразоват. Организаций, реализующих адапт. Основные общеобразоват. Программы/ И. В. Евтушенко. – М. : Просвещение, 2019. -127с.

3. «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс».

4.Цифровые образовательные ресурсы: Единая коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru>.

5.Образовательный ресурс «Начальная школа» <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/3e1e7e1b-1a04-11dd-bd0b-0800200c9a66/>

*Оборудование:* музыкальный материал, наглядные пособия, демонстрационный материал.

**Календарно- тематическое планирование по предмету «Музыка и пение»  
1 класс**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата
<b>«Здравствуй музыка!» (2 часа)</b>			
1	«Здравствуй музыка!» День знаний.	1	02.09
2	Музыкальные инструменты. Пианино, рояль.	1	06.09
<b>«Домашние животные» (7 часов)</b>			
3	Домашние животные. «Серенькая кошечка».	1	09.09
4	Домашние животные. «Веселые гуси».	1	13.09
5	Домашние животные. «Веселые гуси». Инсценирование.	1	16.09
6	Домашние животные. «Три поросенка».	1	20.09
7	Домашние животные. «Бабушкин козлик».	1	23.09
8	Домашние животные. «Бабушкин козлик». Инсценирование.	1	27.09
9	Обобщение по теме: «Домашние животные»	1	30.09
<b>«Урожай собирай» (7 часов)</b>			
10	Беседа «Урожай собирай».	1	04.10
11	«Во поле береза стояла».	1	07.10
12	«На горе-то калина».	1	11.10
13	Музыкальные инструменты – балалайка.	1	14.10
14	Музыкальные инструменты – барабан.	1	18.10
15	Савка и Гришка. Инсценирование	1	21.10
16/	«Ну-ка, повтори!». Обобщение по теме: «Урожай собирай»	1	25.10/
<b>«К нам гости пришли» (7 часов)</b>			
17	К нам гости пришли.	1	08.11

18	«Любопытная Варвара..»	1	11.11
19	Музыкальные инструменты – баян.	1	15.11
20	«Неприятность эту мы переживем»	1	18.11
21	«Если добрый ты...»	1	22.11
22	«Частушки-топотушки».	1	25.11
23	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	1	29.11
<b>«Новогодний хоровод» (8 часов)</b>			
24	«Что за дерево такое?»	1	02.12
25	«Как меня учили грамоте..»	1	06.12
26	Елочка.	1	09.12
27	«Баба – Яга»	1	13.12
28	Новогодняя.	1	16.12
29	Новогодняя хороводная.	1	20.12
30	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	1	23.12
31/	Контрольно-обобщающий урок	1	27.12/
<b>«Защитники Отечества» (3 часа)</b>			
32-33	Праздник защитников Отечества. «Ракеты».	2	10.01 13.01
34	«Бескозырка белая». Инсценирование.	1	17.01
<b>«Девочек наших мы поздравляем» (6 часов)</b>			
35	Хоровое пение: «Песню девочкам поем».	1	20.01
36-37	Музыкально-дидактические игры: «Птичка», «Ежик».	2	24.01 27.01
38	Маме в день 8 марта.	1	31.01
39	Музыкально-дидактические игры: «Любимая мама», «Кудрявая овечка».	1	03.02
40	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы	1	07.02

	поздравляем»		
<b>«Дружба крепкая» (8 часов)</b>			
41	Песня друзей. «Бременские музыканты».	1	10.02
42	Музыкальные инструменты: гитара, труба.	1	14.02
43	Шумовые инструменты: маракасы, румба, бубен, треугольник.	1	24.02
44	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	28.02
45	Игра на шумовых инструментах. «Песня друзей».	1	03.03
46	Разучивание песни «Дождик» с движениями.	1	07.03
47	Упражнение «Зайка»	1	10.03
48	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	1	14.03
<b>«Трудимся с охотой» (7 часов)</b>			
49	Хоровое пение: «Трудимся с охотой».	1	17.03
50/	Упражнение «Медведь»	1	21.03/
51	Упражнение «На мосточке»	1	31.03
52	Упражнение «Петушок»	1	04.04
53	Упражнение «Клоуны»	1	07.04
54	Упражнение «Утка»	1	11.04
55	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	1	14.04
<b>«Вот оно, какое наше лето» (9 часов)</b>			
56	«Вот оно, какое наше лето»	1	18.04
57	«Вот оно, какое наше лето»	1	21.04
58	«Песенка про лето»	1	25.04
59	Хоровое пение: «Песенка Львенка и Черепахи».	1	28.04
60	Упражнение «Лисица»	1	05.05
61	Песенка про кузнечика.	1	12.05

62	Игра на музыкальных инструментах «Песенка про кузнечика».	1	16.05
63	Упражнение «Коси коса»	1	19.05
64	Обобщение по теме: «Вот оно, какое наше лето»	1	23.05