

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Благовещенская общеобразовательная школа – интернат»  
Благовещенского района Алтайского края

Рассмотрено:

Залевская  
Руководитель МС  
БОШИ  
А.В Залевская  
Протокол № 1  
«28» 08 2024 г.

Согласовано:

Конарева  
Зам. директора по ВР  
Л.Я. Конарева  
«28» 08 2024 г.

Утверждаю:

Дорохов  
Директор БОШИ  
С.А. Дорохов  
«02» 09 2024 г.

**Рабочая программа**  
**кружка «Умелые руки»**

Разработчик:  
руководитель кружка  
Гараськова Людмила  
Владимировна

Благовещенка  
2024

## Пояснительная записка.

Дополнительная образовательная программа «Умелые руки» разработана в рамках кружковой работы по декоративно-прикладному искусству в качестве дополнительного образования.

Данная программа имеет художественную направленность, способствует развитию творческих способностей, мелкой моторики и координации рук, воображения, фантазии; воспитанию эстетического вкуса.

Актуальность программы обусловлена пониманием необходимости возрождения народных традиций рукоделия, ремесел, развития декоративно-прикладного творчества, в рамках выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей.

Программа составлена таким образом, чтобы развивать умения и навыки художественно-творческой деятельности учащихся, научить применять новые знания на практике, создавать конечный продукт на основе самостоятельных разработок.

Программа рассчитана на детей с особыми образовательными потребностями школьного возраста от 12-15 лет. Объем программы в год составляет 66 часов.

Форма обучения детей очная, используется режим групповых и индивидуальных занятий.

Методы обучения применяются – словесные, наглядные, практические.

Тип занятий бывает различный: комбинированный, теоретический, тренировочный.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Регулярность проведения занятий - 1 раз в неделю - 2 часа, занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий кружков.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

## Цель программы:

Формирование художественной культуры школьников, создание условий для самореализации учеников в творчестве.

## Задачи программы:

- создать условия для самостоятельного творческого труда, социальной адаптации;
- сформировать знания, умения и навыки в выполнении различных изделий из бисера;
  - развивать мелкую моторику рук, глазомер, чувство цвета, пропорции;
  - совершенствовать практические умения и навыки детей;
  - воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе.

## Основное содержание, направление деятельности:

Содержание программы предоставлено работой с бисером и направлено на овладение школьниками необходимых в жизни элементарных приемов ручной работы - изготовление поделок, различных полезных предметов для школы и дома.

Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

№	Радел, тема занятия	Кол. час.
<b>I четверть. Раздел 1. Введение в промысел.</b>		
	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности. Бисер в народном творчестве. Способы плетения – низание в одну и две нити Ознакомление с технологической картой-схемой.	
	Раздел 2. Техника плетения.	
	Петельное плетение Необычное дерево	
	Всего часов:	16
<b>II четверть. Раздел 3. Бисерное ткачество.</b>		
	Беседа «Ткачество бисером» Панно «Осенние мотивы» Плетение по схеме. Герои сказок. Декоративное панно сказочных героев.	
	Всего часов:	14

	<b>III четверть.</b>	<b>Раздел 4. Цветы.</b>	
	Лилия, ромашка, тюльпан, веточки. Панно «Цветочная фантазия» Плетение листьев, стеблей Плетение ветки сирени. Букет сирени Полевые цветы Изготовление букета «Незабудки»		
	Всего часов:		22
	<b>IV четверть.</b>	<b>Раздел 5. Украшения</b>	
	Ажурное низание Фенечки –зигзаг, колечки. Объёмные изделия – сердечко.  Оплетение объёмных форм. Кулон «Ракушка» Оформление работ. Тестирование. Итоговый контроль учащихся. Отчётная выставка		
	Всего часов:		14
	Количество часов за учебный год:		66

**Календарный учебный график дополнительного образования детей по рабочей программе «Умелые руки» художественной направленности.**

<b>№</b>	<b>День недели</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Время</b>
1	Понедельник	2	18.00 – 19.30
2	Вторник		
3	Среда		
4	Четверг		
5	Пятница		
6	Суббота		Выходной
7	Воскресенье		Выходной

## **Условия реализации программы.**

### **1. Материально - технические условия:**

- специально организованная пространственная среда (изолированное помещение)
- инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, цветные карандаши, ножницы канцелярские с закругленными концами, ножницы фигурные,.
- материал: бисер различного цвета и диаметра, проволока цветная, иглы для бисера, нитки, леска для бисера, калька копировальная, альбом, бархатная бумага, цветной картон.

### **2. Педагогические условия.**

- Соответствие направлений и форм работы целям и задачам образования.
- Подбор педагогических приемов и средств с учетом возрастных особенностей учащихся.
- Единство педагогических требований во взаимоотношениях с учащимися.
- Форма аттестации- участие в выставках ДПТ, конкурсах.

## **Ожидаемые результаты:**

### **К концу года обучения :**

#### Учащиеся должны знать:

1. Правила техники безопасности;
2. Классификацию и свойства бисера;
3. Основные приемы бисероплетения;
4. Условные обозначения;
5. Последовательность изготовления изделий из бисера;
6. Правила ухода и хранения изделий из бисера.

#### Учащиеся должны уметь:

1. Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
2. Составлять композиции согласно правилам;
3. Правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками;
4. Четко выполнять основные приемы бисероплетения;
5. Выполнять отдельные элементы и сборку изделий;
6. Хранить изделия из бисера согласно правилам.

# Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Формы контроля	Колич-во часов		Дата
<b>I четверть. 16 часов.</b>		<b>Сентябрь.</b>		Теор.	Прак.
<b>Раздел 1. Введение в промысел.</b>					
1.	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей.	Тест «Входная диагностика»	2	-	02.09
2.	Инструменты и материалы. Инструктаж по технике безопасности. Бисер в народном творчестве.	Тест «Бисеринка»	1	1	9.09
3-4	Способы плетения – низание в одну и две нити.	Корректировка	1 1	1 1	16.09 23.09
5.	Ознакомление с технологической картой-схемой.	Комбинированное занятие.	1	1	30.09
Всего: 10 часов					
<b>Октябрь</b>					
<b>Раздел 2. Техника плетения.</b>					
1.	Петельное плетение	Корректировка	1	1	07.10
2-3	Необычное дерево.	Текущий контроль		2 2	14.10 21.10
Всего: 6 часов					
<b>II четверть. 14 часов.</b>		<b>Ноябрь.</b>			
<b>Раздел 3. Бисерное ткачество.</b>					
1.	Беседа «Ткачество бисером»		1	1	11.11
2-3	Панно «Осенние мотивы»	Корректировка	1	1 2	18.11 25.11
Всего: 6 часов					
<b>Декабрь</b>					
1-2	Плетение по схеме. Герои сказок.	Самостоятельная работа	1	1 2	02.12 09.12
3-4	Декоративное панно сказочных героев.	Корректировка	1	1 2	16.12 23.12
Всего: 8 часов					
<b>III четверть. 20 часов.</b>		<b>Январь.</b>			
<b>Раздел 4. Цветы.</b>					
1.	Лилия, ромашка, тюльпан, веточки..	Текущий контроль	1	1 2	13.01 20.01
2.	Панно «Цветочная фантазия»	Текущий контроль	1	1	27.01
Всего: 6 часов					
<b>Февраль.</b>					
1.	Плетение листьев, стеблей	Наблюдение	1	1	03.02
2-3	Плетение ветки сирени.	Текущий контроль		2 2	10.02 17.02
4.	Букет сирени	Текущий контроль		2	24.02
Всего: 8 часов					
<b>Март.</b>					
1.	Полевые цветы	Наблюдение	1	1	03.03
2-3	Изготовление букета «Незабудки»	Наблюдение.	1	1 2	10.03 17.03

Всего: 6 часов					
<b>IV четверть. 14 часов. Март.</b>					
1.	Изготовление букета «Незабудки»	Анализ выполненной работы		2	31.03
<b>Раздел 5. Украшения. Апрель.</b>					
2.	Ажурное низание	Наблюдение	1	1	07.04
3-4.	Фенечки –зигзаг,колечки.	Текущий контроль	1	1 2	14.04 21.04
5.	Объёмные изделия – сердечко.	Текущий контроль	1	1	28.04
Всего: 10 часов					
<b>Май.</b>					
1-2	Оплетение объемных форм. Кулон «Ракушка»	Анализ выполнения практической работы.	1	1 2	05.05 12.05
3.	Оформление работ. Тестирование. Итоговый контроль учащихся. Отчётная выставка	Итоговое тестирование.		2	19.05
Всего: 6 часов					
<b>Итого: 66 часов.</b>					

#### Список используемой литературы:

1. Людмила Аполозова. Бисероплетение. – М., Культура и традиции. 1997.
2. Елена Артамонова. Модные фенечки и украшения из бисера. – М., Эскимо 2008.
3. Татьяна Несмеян. Ювелирные украшения. – М., Эскимо 2006.
  4. О.В.Парулина. Мир игрушек и поделок. – Смоленск., Русичь 1999.
  5. М.Иванова. Школа рукоделия. – М., Олимп 1999.
  6. И.Н.Котова, А.С.Котова. Школа современного бисероплетения–Санкт-Петербург, 1999.
  7. М.В.Ляукина. Подарки из бисера (украшения, сувениры, офисные фенечки) – М., Издательский дом МСП 2005.
  8. Т.Ткаченко, К.Стародуб. Плетем рыбок из бисера – Ростов-на-Дону, Феникс 2007.
  9. Т.Ткаченко, К.Стародуб. Плетем снежинки из бисера – Ростов-на-Дону, Феникс 2007.
  10. Е.Г.Виноградова. Браслеты – Санкт-Петербург, «Валерия СПД» 1999.
  11. Е.Артамонова. Украшения и сувениры из бисера – М., «Эскимо-Пресс», 1999.
  12. Н.Л.Ликсо. Бисер – Минск, ООО «Харвест» 2006.
  13. Л.В.Грушина. Плетенки из бисера – Дмитров, «Карапуз» 2009.
4. Интернет ресурсы.