

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Благовещенская  
общеобразовательная школа-интернат»

658 670, пер. Колхозный 114, р. п. Благовещенка, Благовещенского района, Алтайского края.  
Адрес сайта: <http://crib.edu22.info>, Эл. почта: [shk4792@yandex.ru](mailto:shk4792@yandex.ru), тел. 8 385 64 23330

**РАССМОТРЕНО**

методическим объединением  
учителей нач. кл.

Протокол № 1

от «28» августа 2024 г.

Руководитель МО

*Шкур Н.В. Шкурский*

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР *Зина*

*А.В. Замбская*

от «30» 08 2024



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы - интерната  
*С.А. Доронин*

Приказ № 6

от «02» 09 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

Вариант 1

3 класс

учитель начальных классов

Овчинникова Валентина Михайловна

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа в 3 классе составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24 ноября 2022 г.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с УОКГБОУ «Благовещенская общеобразовательная школа-интернат»;
- Устав КГБОУ «Благовещенская общеобразовательная школа-интернат»;
- СанПин 2.43648-20 от 28.09.2020г.
- 

**Категория обучающихся:** обучающиеся 3 класса.

**Сроки освоения программы:** 1 год.

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий:** 5 дней в неделю. Каждый урок длится 40 минут.

В учебном плане в обязательной части по русскому языку отводится 3 часа, по математике 4 часа, по чтению 4 часа. Из части учебного плана, формируемые участниками образовательных отношений (3 часа), по 1 часу отводим на предметы русский язык, математика, чтение.

Для образовательного процесса используются учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – ФПУ. Приказ №858 от 21.02.2024г. Министерства просвещения России.

**Цель:**

формирование основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивает подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами труда.

**По уровню усвоения знаний класс условно делится на 3 уровня:**

**1 уровень** - обучающиеся, способные усвоить программный материал 3 класса в полном объеме, воспроизвести усвоенный алгоритм действий в сходных учебных ситуациях и с отсрочкой во времени;

**2 уровень** - обучающиеся, способные усвоить более 50% программного материала, воспроизвести усвоенный алгоритм действий в сходных учебных ситуациях и с отсрочкой во времени только с дозированной помощью и дополнительным объяснением учителя;

**3 уровень** – обучающиеся, способные усвоить менее 50% программного материала, не способные самостоятельно и с отсрочкой во времени воспроизвести усвоенный алгоритм действий в сходных учебных ситуациях

**Предметная область «Язык и речевая практика»**  
**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по русскому языку 2-4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская. – М: Просвещение, 2017.- 177с. - ISBN 978-5-09-034787-7.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Русский язык. 3 класс. (в 2 частях) Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. Москва «Просвещение» 2018.(1 ч.79 с) ил.- ISBN978-5-09-051132-2, (2 ч. 79с.) ил.- - ISBN978-5-09-055179-3,

Для образовательного процесса используется рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Читай, думай, пиши 3 класс (в 2 частях) А.К.Аксенова, Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Москва «Просвещение» 2019

**Цель рабочей программы по предмету «Русский язык»**

- создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.-

**Общая характеристика учебного предмета.**

В младших классах умственно отстающим школьникам даются элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к русскому языку. Обучающиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет русский язык входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, 134 часа в год в соответствии с учебным планом школы.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностными результатами:**

изучения предмета «Русский язык» в 3 классе включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

- вступать в контакт с педагогом;
- работать в коллективе (ученик - ученик);
- слушать и понимать инструкцию педагога;

- владеть начальными навыками адаптации;
- обращаться за помощью и принимать помощь педагога.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания:
- фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

#### **Достаточный уровень:**

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (20-25 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

### **Содержание учебного предмета.**

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

Первый уровень - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

Второй уровень скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

Третий уровень ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями. Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

**Повторение.** Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

**Звуки и буквы.** Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке несколько слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ща, чу, щу. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб-грибы).

**Слово.** Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам к т о? ч т о? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам к о г о? ч е г о? к о м у? ч е м у? и др.). Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам ч т о д е л а е т? ч т о д е л а л? ч т о с д е л а л? ч т о б у д е т д е л а т ь? ч т о с д е л а е т? правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий. Слова, обозначающие признаки (качества) предметов: название признака (качества) предмета по вопросам: к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е?; нахождение слов, обозначающих признаки (качества) в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая); согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

**Предлог.** Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).

**Разделительный ь.** Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

**Предложение** Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу к о г о? или ч т о?), родительного падежа (к о г о? или ч е г о? нет у к о г о?), дательного падежа (к о м у? ч е м у?), предложного падежа (г д е? с предлогами в и на, о к о м? о ч е м?), творительного падежа (к е м? ч е м?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

**Связная письменная речь.** Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях – самостоятельно). Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя. Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

**Письмо и чистописание** Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений: 1-я группа – и, й, ш, п, т, н, г, р, у; 2-я группа – л, м, ц, щ, ь, ы; 3-я группа – б, ф, ю, ф, в, д, з; 4-я группа – с, е, ё, ч, ь, я; 5-я группа – э, х, ж, к;

Письмо заглавных букв: 1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, Ф; 2-я группа – О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я; 3-я группа – У, Н, Л, Ю, Р, В; 4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

**Устная речь** Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с

союзом и. Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок). Повторение пройденного за год.

### Критерии оценивания обучающихся на уроках русского языка.

#### Оценка письменных работ

Основные виды контрольных работ в 3 классе - списывания и диктанты. Контрольные диктанты должны содержать по 2 - 3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ: 3 класса - 20 - 25 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

#### Диктанты

- «5» - работа выполнена без ошибок;
- «4» - 1 - 3 ошибки;
- «3» - 4 - 5 ошибок;
- «2» - 6 - 8 ошибок;

#### Грамматические задания

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - правильно выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  задания;
- «3» - правильно выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  задания;
- «2» - не выполнено большинство грамматических заданий.

#### Контрольные списывания

- «5» - нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;
- «4» - 1 ошибка и одно исправление;
- «3» - 2 ошибки и одно исправление;
- «2» - 3 ошибки и 1 - 2 исправления.

#### Оценка устных ответов.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ; допускает единичные ошибки;

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые исправляет с помощью учителя;

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и последовательно; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого;

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не использует помощь учителя. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

#### Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов тем	Кол – во часов	Характеристика видов деятельности
1	Повторение	9	Выделять предложения из текста. Определять слова и предложения в тексте. Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему. Составлять схему предложения. Списывать рукописный и печатный текст целыми словами с орфографическим проговариванием.
2	Звуки и буквы	18	Выделять и различать гласные и согласные звуки и буквы. Ставить ударение в словах. Различать ударные и безударные гласные звуки и буквы; списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись

			под диктовку слов и коротких предложений) с изученными орфограммами. Делить слова на слоги.
3	Согласные звуки буквы.	9	Объяснять написание слов с мягким знаком. Различать согласные по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости; обозначать мягкость и твёрдость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки).
4	Гласные после шипящих согласных ш, ж, ч, щ.	8	Выучить сочетания букв жи - ши, ча - ща, чу-щу находить их в словах и делать вывод о правильности написания данных сочетаний в словах. Коллективно составить словарики слов с данными сочетаниями. Грамотно писать слова с сочетаниями жи- ши, ча -ща, чу -щу.
5	Парные звонкие и глухие согласные.	18	Дифференцировать парные звонкие и глухие согласные; устанавливать связь между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); делить текст на предложения. Подбирать проверочные слова.
6	Слово	58	Дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия предметов, признаки. Выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу; самостоятельная запись 3 -4 предложений из составленного текста после его анализа. Подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий, признаков). Использовать на практике написание большой буквы в именах собственных. Выделять предлог из потока речи. Правописание предлогов
7	Предложение	9	Составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделять из текста предложения на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. Определять и устанавливать порядок слов в предложении; работа с деформированными предложениями.
8	Повторение.	5	Использовать на практике изученные правила. Правописание изученных орфограмм. Выделять название предметов и признаков. Устанавливать связь между словами в предложении.

### Описание материально-технического обеспечения учебного предмета.

-Методические рекомендации. 2–4 классы Русский язык: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская. – М.: Просвещение, 2017. – 177 с.

-Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Русский язык. 3 класс. (в 2 частях) Москва «Просвещение» 2018. (1 ч.79 с) ил.- ISBN978-5-09-051132-2, (2 ч. 79с.) ил.-.- ISBN978-5-09-055179-3,

-Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Читай, думай, пиши 3 класс (в 2 частях) А.К.Аксенова, Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Москва «Просвещение» 2019

- Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.
- Дополнительная литература.

**Предметная область «Язык и речевая практика»**  
**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по чтению 2-4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы С.Ю. Ильина, А. А. Богданова, Т. М. Головкина М.: Просвещение, 2017.- 231с.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение. 3 класс. в 2 ч. [автор составитель С.Ю. Ильина, А.А. Богданова]. (1 часть) М.: Просвещение, 2018. – 112 с.: ил. – ISBN 978-5-09-059016-7. (2 часть) М.: Просвещение, 2018. –

118 с.: ил. – ISBN 978-5-09-059019-8.

Для образовательного процесса используется рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение 3 класс (в 2 частях) Т.М. Головкина. Москва «Просвещение» 2023

**Цель:** создание условий для учащихся читать доступный их пониманию текст вслух, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

**Задачи:**

- воспитание у обучающихся интереса к уроку чтения;
- формирование у обучающихся техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.
- учить самостоятельно работать с книгой.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Для чтения подобраны произведения народного творчества, классиков русской литературы, зарубежной литературы, доступные понимаю статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи, чтение вслух формируется постепенно. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т.к. этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащении уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся, развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу поинтересу.

## **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет чтение входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа рассчитана на 5 часов в неделю, 167 часов в год в соответствии с учебным планом школы.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий: правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц произведения;
- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть стихи 3- 5

#### **Достаточный уровень:**

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5- 7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступков героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора)

### **Содержание учебного предмета.**

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

#### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

#### **Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки

#### **Навык чтения**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Правильность чтения. Чтение простых слов без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения. Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по

семантике и слоговой структуре, после предварительной отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двухсложных слов. Чтение текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос или соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения. Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения, показанный учителем.

### **Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений. Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранный текст. Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

Выбор из классной библиотечки или школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

### **Критерии оценивания обучающихся на уроках чтения.**

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): I класс – 10 слов; II – 15-20 слов; III – 25-30 слов; IV – 35-40 слов;

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Форма контроля	Номер	Тема
Проверка техники чтения	№ 1	По Е.Чарушину «Лисята»
	№ 2	Рассказы о зиме
	№ 3	Рассказы о животных
	№ 4	Рассказы о лете

Норма текста (на конец года) - 25 – 30 слов.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- читает целыми словами правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками;
- читает выразительно с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе с соблюдением логических ударений;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- читает целыми словами, трудные слова иногда по слогам;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе – логических ударений;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе – логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

- читает в основном по слогам, даже легкие слова;
- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

#### Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол –во часов	Характеристика видов деятельности
1	Здравствуй, школа!	9	Слушать, отвечать на вопросы учителя, читать целыми словами. Называть приметы осени. Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. Знать авторов изученных произведений. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.
2	Осень наступила ...	13	Читать текст вслух по слогам; читать после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи.
3	Учимся трудиться	14	Работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. Самостоятельно работать с учебником, с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.
4	Ребятам о зверятах	15	Соблюдать правила поведения на уроке. Работа с книгой, слушать учителя, работать по инструкции. Пересказывать рассказ по вопросам. Пересказывать рассказ по картинкам. Слушать, отвечать на вопросы учителя. Устанавливать причинно- следственных связи между поступками героев. Формулировать элементарные суждения и умозаключения.

5	Чудесный мир сказок	11	Слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. Пересказывать сказку по сюжетным картинкам. Давать характеристику сказочным героям. Отвечать на вопросы. Чётко выражать свое отношения к литературным персонажам.
6	Зимушка – зима.	28	Пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение стихотворений. Уточнить признаки времени года по содержанию стихотворения. Подбор синонимов к образному выражению.
7	Так нельзя, а так можно.	16	Работать с книгой. Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Отличать хорошие поступки от плохих, избегать общения с плохими людьми. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение образных выражений, пословиц. Пересказ текста с опорой на иллюстрации
8	Весна в окно стучится	29	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков весны по иллюстрации. Пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе, по оценке поступков героев и событий. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворений наизусть
9	Весёлые истории	12	Определять основную мысль текста после предварительного его анализа; читать текст молча с выполнением заданий учителя. Пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах.
10	Родина любимая	11	Слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником. Осознанно читать и отвечать на вопросы. Работать самостоятельно с книгой. Соблюдать правила поведения на уроке.
11	Здравствуй, лето!	9	Определять главные действующие лица произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора). Различать времена года по признакам.

### Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

-Методические рекомендации. 2–4 классы Чтение: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.Ю. Ильина. – М.: Просвещение, 2017. – 231с.

-Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение. 3 класс. в 2 ч. [автор составитель С.Ю. Ильина, А.А. Богданова]. ( 1 часть) М. : Просвещение, 2018. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-09-059016-7. (2 часть) М.: Просвещение, 2018. – 118 с.: ил. – ISBN 978-5-09-059019-8.

-Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение 3 класс (в 2 частях) Т.М. Головкина. Москва «Просвещение» 2023

-Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

-Тренажеры по здоровьесберегающей технологии

-Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.

-Дидактический материал. Дополнительная литература.

-Мультимедийные образовательные ресурсы, аудиозаписи в соответствии с программой обучения чтению. (Ссылка на ресурс: <https://mp3tales.info/about/> - Вид ресурса: аудиосказки и др.)

**Предметная область «Язык и речевая практика»**  
**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по речевой практике 1–4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. – 208 с. – ISBN 978-5-09-037091-2.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Речевая практика. 3 класс С.В.Комарова Москва «Просвещение» 2018.- 79с. ил.-ISBN 978-5-09-051067-7

Для образовательного процесса используется рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Речевая практика. 3 класс С.В.Комарова, Т.М. Головкина Москва «Просвещение» 2019. - ил.-ISBN 978-5-09-0620489-3

**Цель рабочей программы по предмету « Речевая практика»** - развитие речевой коммуникации школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи:**

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения, совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий
- создание условий у учащихся для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- расширить представления детей о правилах поведения в обществе;
- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;
- обогащать лексический запас учащихся словами;
- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;
- научить составлять рассказы из личного опыта;

**Общая характеристика учебного предмета.**

Изучение данного предмета позволяет совершенствовать у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи; расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения. А также обогащает лексическую и лексико-грамматическую стороны речи, развивает навыки связной устной речи и применение этих навыков в различных ситуациях общения; знакомит со средствами устной выразительности, нормами речевого этикета. Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета представлено следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет речевая практика входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 66 часов в год в соответствии с учебным планом школы.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 3-го годов обучения).

### **Предметные результаты:**

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

#### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или прийти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

## **Содержание учебного предмета.**

### **Аудирование и понимание речи**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя). Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.

Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### **Дикция и выразительность речи**

Совершенствование речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях. Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах.

Различение на рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Повествовательная, вопросительная, восклицательная интонации.

### Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

-нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

-когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

-не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста»,

«Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник». «Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику»,

«Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!». «Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

### Критерии оценивания обучающихся на уроках речевой практики.

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

«Оценка 5» - выставляется за активное участие в течении всего урока

«Оценка 4» - выставляется за участие в заданиях - играх

«Оценка 3» - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.

«Оценка 2» –выставляется, если ученик не приступил к заданию

### Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол –во часов	Характеристика видов деятельности
1	Снова в школу!	5	Называть правила приветствия, составлять рассказ с опорой на иллюстрацию, работать с учебником, участвовать в беседе о летних каникулах.
2	Мы собрались поиграть.	5	Соблюдать правила во время игры, отвечать на вопросы, работать с картинками, работать с учебником, в рабочей тетради.
3	В библиотеке.	5	Соблюдать правила поведения в библиотеке, выбирать книги в библиотеке. выучить правила игры, отгадывать загадки по картинкам.
4	Сказки про Машу.	6	Знать и называть названия сказок со сказочным героем Машей, беседовать по картинкам, рассказывать сказки с опорой на иллюстрации, работать с учебником, в рабочей тетради.

5	Отправляюсь в магазин.	5	Знать правила поведения в магазине; уметь вступать в диалог с продавцом, отвечать на вопросы, участвовать в игре, рисовать вывески, составлять рассказ с опорой на картину.
6	Телефонный разговор.	5	Знать правила общения по телефону, конструировать диалог телефонного разговора, отвечать на вопросы, работать с учебником, в рабочей тетради.
7	Я – зритель.	5	Знать и соблюдать правила вежливого зрителя, участвовать в игре, составлять памятку с опорой на картинку, работать с раздаточными карточками – билетами.
8	Какая сегодня погода?	6	Определять погоду по признакам в природе, составлять рассказ с опорой на иллюстрацию, работать с учебником, в рабочей тетради, конструировать диалог о планах на выходные дни.
9	«Снегурочка»	5	Отвечать на вопросы учителя; пересказывать сказку « Снегурочка», участвовать в театрализации сказки, работать с учебником по иллюстрациям к сказкам.
10	Весёлый праздник.	6	Знать различные виды игр и конкурсов на детских праздниках; вежливо принимать и провожать гостей, конструировать возможные диалоги, составлять предложения с опорой на картинку. Работать с учебником, в рабочей тетради.
11	Учимся понимать животных.	6	Знать правила ухода за домашними животными, отвечать на вопросы учителя, составлять предложения о животных по сюжетным картинкам и по вопросам учителя, работать с наглядностью, раздаточным материалом с учебником.
12	Узнай меня!	7	Соблюдать правила безопасного поведения во время летних каникул, составлять предложения с опорой на картинку, участвовать в беседе, отвечать на вопросы в беседе, работать с наглядностью, раздаточным материалом с учебником.

### Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Речевая практика: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016. - 208 с.

- Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Речевая практика. 3 класс С.В.Комарова Москва «Просвещение» 2018.- 79с. ил.-ISBN 978-5-09-051067-7

- Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Речевая практика. 3 класс С.В.Комарова, Т.М. Головкина Москва «Просвещение» 2019.- ил.-ISBN 978-5-09-0620489-3

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, аудиозаписи в соответствии с программой обучения (Ссылка на ресурс: <https://mp3tales.info/about/> - Вид ресурса: аудиосказки и др.).
- Дополнительная литература.

**Предметная область «Математика»**  
**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по математике 1–4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Т. В. Алышева. – М.: Просвещение, 2017. – 362 с. – ISBN978-5-09-027431-9.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Математика. 3 класс. Т.В. Алышева (в 2 частях) Москва «Просвещение» 2018.(1 ч.136 с) ил.- ISBN978-5-09- 057372-6, (2 ч. 136 с.) ил.-ISBN978-5-09-057371-9,

Для образовательного процесса используется рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Математика. 3 класс. (в 2 частях) Т.В. Алышева, В.В.Эк. Москва «Просвещение» 2021.

**Цель рабочей программы по предмету «Математике»** - обучение математике как подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

**Задачи:**

– формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль. **Общая характеристика учебного предмета.**

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит умственно отсталых учащихся к жизни и овладению доступными профессионально - трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заместителями обучающиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у обучающихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно - следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными

ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи обучающихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для обучающихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно - практической деятельности и действий с числами.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе учтены все виды простых задач, которые решаются в первом классе.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит самостоятельные работы и контрольные работы после изучения темы и в конце каждой четверти, и в конце учебного года

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству обучающихся. Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет математика входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Математика». Рабочая программа рассчитана на 5 часов в неделю, 167 часов в год в соответствии с учебным планом школы.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- освоение социальной роли обучающегося, элементарные проявления мотивов учебной деятельности на уроке математики;
- умение участвовать в диалоге с учителем и сверстниками на уроке математики, с использованием в собственной речи математической терминологии;
- элементарные навыки межличностного взаимодействия при выполнении группой отдельных видов деятельности на уроке математики (с помощью учителя), оказания помощи одноклассникам в учебной ситуации;

-элементарные навыки организации собственной деятельности по выполнению знакомой математической операции (учебного задания), новой математической операции (учебного задания) – на основе пошаговой инструкции;

- навыки работы с учебником математики (под руководством учителя);

-понимание математических знаков, символов, условных обозначений, содержащихся в учебнике математики и иных дидактических материалах; умение использовать их при организации практической деятельности;

-умение корректировать собственную деятельность в соответствии с высказанным замечанием, оказанной помощью, элементарной самооценкой результатов выполнения учебного задания;

-первичное элементарное понимание (на практическом уровне) связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач (расчет общей стоимости покупки, сдачи, определение времени по часам, умение пользоваться календарем и пр.);

-отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

-знание числового ряда 1—100 в прямом порядке;

-откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счётного материала;

-знание названий компонентов сложения, вычитания;

-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;

-знание и применение переместительного свойства сложения;

-выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 10;

-знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

-различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись числа, полученного при измерении;

-решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

#### **Достаточный уровень:**

-знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

-счёт, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 20;

-откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счётного материала;

-знание названия компонентов сложения, вычитания;

-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;

-знание и применение переместительного свойства сложения;

-выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20;

-знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

-различение чисел, полученных при счёте и измерении, запись чисел, полученных при измерении;

-знание порядка месяцев в году, дней недели;

-определение времени по часам (одним способом);

-решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

-краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

-различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;

-узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;

-знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата);

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Нумерация**

*Нумерация чисел в пределах 20*

Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.

Упорядочение чисел в пределах 20.

*Нумерация чисел в пределах 100*

Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название.

Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100.

Сравнение и упорядочение круглых десятков.

Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.

Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах 100. Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах. Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

### **Единицы измерения и их соотношения**

Соотношение: 1 р. = 100 к. Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки.

Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут., 29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 100).

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами: стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин).

Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку). Нуль как компонент вычитания ( $3 - 0 = 3$ ). Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« $\times$ »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения ( $2 \times 3$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование).

Арифметическое действие: деление. Знак деления (« $:$ »), его значение (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения ( $6:2$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи. Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### **Геометрический материал**

Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка.

Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии:

распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение. Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны. Окружность: распознавание, называние. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.

### **Критерии оценивания обучающихся на уроках математики.**

#### **Оценка устных ответов**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он:

а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями; б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения; в) умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления; г) правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве; д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но: а) при ответе обучающийся допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;

б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов; в) при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий; г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу; д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Все недочеты в работе обучающийся легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредоточивающего внимание ученика

на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения. Если обучающийся в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена оценка «5».

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если он:

а) при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять; б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий; в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя; г) узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя, или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя; д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов ее выполнения.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

#### **При оценке комбинированных работ:**

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

**Оценка «4»** ставится, если в работе имеются 2—3 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

**Оценка «2»** ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить, и выполнено менее половины других заданий.

**При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:**

**Оценка «5»** ставится, если все задания выполнены правильно.

**Оценка «4»** ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если допущены 1—2 грубые ошибки или 3—4 негрубые.

**Оценка «2»** ставится, если допущены 3—4 грубые ошибки и ряд негрубых.

При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вычисление градусной меры углов, площадей, объемов и т. д., задач на измерение и построение и др.):

**Оценка «5»** ставится, если все задачи выполнены правильно.

**Оценка «4»** ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, а построение выполнено недостаточно точно.

**Оценка «3»** ставится, если не решена одна из двух-трех данных задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; если построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

**Оценка «2»** ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.

### Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
1.	<b>Второй десяток:</b> Нумерация	84 6	Использовать математическую терминологию при записи и выполнении; устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20; решать. Сравнить и сопоставлять числа в пределах 20; решать текстовые задачи арифметическим способом. Чертить по линейке прямые, проходящие через одну, две точки. Работать с раздаточным материалом, в рабочей тетради, с учебником.
2.	Числа, полученные при измерении величин	7	Называть меры стоимости, времени, длины, емкости и сравнивать. Работать в рабочей тетради, с раздаточным материалом, с учебником.
3.	Сложение и вычитание чисел второго десятка	28	Называть компоненты сложения и вычитания, решать примеры на сложение и вычитание, увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Устанавливать, последовательность чисел в числовом ряду; оценивать правильность составления числовой последовательности. Сравнить и сопоставлять числа в пределах 20. Использовать в речи название компонентов чисел. Производить вычислительные операции сложения и вычитания с переходом через разряд. Работать с раздаточным материалом, с учебником, в рабочей тетради..
4.	Умножение и деление чисел второго десятка	43	Производить замену умножения сложением и делением и деления умножением. Заучивать табличные случаи умножения и деления в пределах 20, присчитывать и отсчитывать числовыми группами по 2, по 3, по 4, по 5. Называть меры времени. Работать с раздаточным материалом, с учебником, в рабочей тетради.
5.	Сотня	70	Выполнять приёмы сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через десяток, сравнивать и сопоставлять задачи водно – два арифметических действия. Различать порядок действий I и II ступеней. Работать с раздаточным материалом, с учебником, в рабочей тетради.
6.	Повторение	13	Выполнять изученные приёмы действий в пределах 100. Работать с раздаточным материалом, с учебником, в рабочей тетради.

### **Описание материально технического обеспечения учебного предмета.**

-Методические рекомендации. Математика. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Т. В. Алышева. М.: Просвещение, 2017. – 362с.

- Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Математика. 3 класс. Т.В. Алышева

(в 2 частях) Москва «Просвещение» 2018. (1 ч.136 с) ил.- ISBN978-5-09-057372-6, (2 ч. 136 с.) ил.-.- ISBN978-5-09-057371-9,

- Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Математика. 3 класс. (в 2 частях) Т.В. Алышева, В.В.Эк. Москва «Просвещение» 2021.

- Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии

- Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.

- Дидактический материал.

- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.

- Дополнительная литература.

**Предметная область «Естествознание»**  
**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по предмету мир природы и человека 1–4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. - М.: Просвещение, 2016. – 222 с.: ил. – ISBN 978-5-09-044444-6.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова «Мир природы и человека» 3 класс Москва «Просвещение» 2018 (в двух частях)- 1ч.-72с.: ил.-ISBN 978-5-09-055130-4, 2ч.-71с.: ил.- ISBN 978-5-09-055132-8

Для образовательного процесса используется рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

«Мир природы и человека», 3 класс Н.Б. Матвеева, М.А. Попова, Москва « Просвещение» 2019, ISBN 978-5-09-64973-5

**Цель рабочей программы по предмету « Мир природы и человека »** - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

**Задачи:**

- закрепление представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, уяснение роли Солнца как причины, обуславливающей смену времен года, его значение в жизни живой природы;
- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения. Формирование понимания взаимосвязи человека и природы.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и

самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа», «Неживая природа».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет мир природы и человека входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Естествознание». Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированности навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, называть по 2—3 растения, наиболее распространённых в данной местности; различать ягоды, орехи, грибы;
- сравнивать домашних и диких животных, птиц; описывать их повадки;
- соблюдать правила употребления в пищу грибов и ягод;
- соблюдать правила предупреждения простудных заболеваний;
- соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека.

##### **Достаточный уровень**

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений; названия деревьев и кустарников, наиболее распространённых в данной местности;
- сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;
- соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;
- определять по сезонным изменениям время года;
- определять направления ветра;

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Сезонные изменения в неживой природе**

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года, наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад,

восток. Направление ветра.

### **Живая природа. Растения.**

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2-3 названия); ягодные кустарники (2-3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные.

### **Животные**

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям. Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан - свинья, заяц - кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

### **Человек.**

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

### **Критерии оценивания обучающихся на уроках мир природы и человека.**

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

#### **Оценка « 5»**

- дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире;
- раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

#### **Оценка « 4»**

- дает ответ, который в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала;
- неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

#### **Оценка « 3»**

- излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя;
- частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире;
- ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

**Оценка «2»** - ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

### **Тематическое планирование.**

<b>№ п./п</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Кол –во часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
1	Времена года. Осень.	4	Называть признаки осени и осенние месяцы. Знать, как следить за своим здоровьем. Самостоятельно подбирать осеннюю одежду; знать, что "осень"- пора сбора урожая. Составлять рассказ по теме, определять время года по картине. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником.

2	Живая природа. Растения.	6	Уметь сравнивать растения. Называть части растений. Различать плоды и семена растений. Называть съедобные и несъедобные грибы. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником, в рабочей тетради.
3	Животные	3	Называть диких и домашних животных, перелётных и зимующих, хищных и певчих птиц. Составлять рассказ о домашних и диких животных, классифицировать животных, отвечать на вопросы учителя. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником
4	Время года. Зима.	4	Называть зимние месяцы, признаки зимы. Связно высказываться по плану, употребляя простые распространённые предложения. Знать, какую одежду выбирать зимой; в какие игры можно играть. Составлять рассказ о жизни растений и животных зимой, отгадывать загадки о зиме. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником.
5	Человек.	5	Знать названия органов человека. Называть части тела организма человека. Называть причины простудных заболеваний, расположение органов на теле человека. Отвечать на вопросы учителя, классифицировать предметы, составлять рассказ по рисунку, отрабатывать навык правильного питания. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником
6	Времена года. Весна	4	Называть весенние месяцы; названия диких животных, какие работы проводятся в огороде весной. Составлять рассказ о жизни растений и животных весной, отгадывать загадки о весне. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником
7	Времена года. Лето	8	Называть признаки лета, названия летних месяцев. Показывать сторону восхода и заката солнца. Пользоваться календарем. Пользоваться термометром. Определять направления ветра. Составлять рассказ, слушать текст и отвечать на вопросы учителя. Работать с наглядностью, раздаточным материалом, с учебником.

### Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Мир природы и человека: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с.

- Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О.

Куртова «Мир природы и человека» 3 класс Москва «Просвещение» 2018 (в двух частях)- 1ч.-72с.: ил.-ISBN 978-5-09-055130-4, 2ч.-71с.: ил.- ISBN 978-5-09-055132-8

- Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. «Мир природы и человека», 3 класс Н.Б. Матвеева, М.А. Попова, Москва «Просвещение» 2019, ISBN 978-5-09-058464-7

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, аудиозаписи соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человека»
- Дополнительная литература.

**Предметная область «Искусство»**  
**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по изобразительному искусству 1-4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева. - М.: Просвещение, 2016. – 200 с.: ил. – ISBN 978-5-09-034798-3.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Ю. Рау,

М. А. Зыкова «Изобразительное искусство» 3 класс Москва «Просвещение» 2018 -96с.: ил.- ISBN 978-5-09-051064-6.

**Цель рабочей программы по предмету « Изобразительное искусство »** - заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Задачи:**

- развитие у детей эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания.

- формирование у детей интереса к изобразительному искусству и потребности к изображению объектов воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности.

- развитие структурных компонентов художественно-изобразительной деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета.**

**Рисование** - особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить.

В процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности.

Все эти обстоятельства позволяют считать учебный предмет «Изобразительное искусство» одним из важнейших. В процессе обучения этой дисциплине, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

На третьем году обучения осуществляется закрепление полученных ранее и новых знаний, умений и навыков работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи, а также происходит знакомство с новыми художественными материалами и техниками работы с ними.

**В лепке** дети усваивают приемы лепки человеческой фигуры в сложных видах движения (человек идет, бежит, катит ком снега и др.), а также в разных позах в состоянии покоя во фронтальном или профильном положении фигуры (человек стоит со сложенными на груди руками, сидит на земле, на санках и др.). В движении изображается «дерево под ветром». Дети усваивают новый способ лепки по частям (лепка каргопольской лошадки). После лепки обязательны зарисовки объемных фигурок с натуры. Это необходимо для формирования образов объектов.

**В работе над аппликацией** детей закрепляются, совершенствуются умения вырезать силуэт изображения по линии сложного контура. Под руководством учителя или самостоятельно, работая поэтапно, дети закрепляют умения последовательно выполнять следующий ряд практических и изобразительных операций: складывать пополам (или гармошкой) полоску бумаги;

по шаблону наносить силуэт рисунка на поверхность сложенной вдвое (или гармошкой)

бумаги (или рисовать силуэт самостоятельно);  
вырезать по линии контура силуэт изображения; наклеивать этот силуэт на изобразительную плоскость; раскрашивать этот силуэт изображения.

В рисовании закрепляются умения работать *красками кистью* (кончиком и корпусом). В работе кистью гуашью обращается внимание на преодоление трудностей в рисовании кончиком и корпусом кисти в горизонтальном, вертикальном и наклонном положении, например при изображении предметов (стволов, ветвей деревьев, цветов и др.), а также окрашивании силуэтов (фруктов, кружки и др.), не выходя за пределы контуров.

Только после закрепления навыков работы гуашью начинается подробное изучение приемов *работы с акварельными красками*.

Сначала необходимо закрепить правила работы акварелью по сухой бумаге. Затем детей обучают красивому и интересному (в какой-то мере волшебному) способу изображения акварелью кистью по сырой бумаге («по - сырому»), который окажется доступным, если учителю удастся работать совместно с детьми четко по этапам, помогать в случаях затруднения, объясняя допущенные ошибки. Таким же увлекательным будет для детей еще один новый способ изображения акварелью по сырой бумаге — рисование пятном.

В технике работы «по-сырому» важно научить детей: увлажнять бумагу в месте изображения (силуэте) и ловить момент, когда она чуть просохнет и будет годна к работе на ней красками; начинать работу быстро, энергично и смело (например, рисуя небо, цветок и др.); начинать прорисовку деталей по уже высохшей краске (например, рисуя стволы и ветки деревьев, на фоне выполненной «по-сырому» кроны), или, если задача другая, вливать краску по влажной бумаге при рисовании других деталей (например, изображая желтоватые жилки у зеленых листьев в осенней окраске).

Учителю нужно сначала помочь детям рассмотреть изображенные в учебнике приемы работы, затем продемонстрировать их медленно, сопровождая речевыми указаниями, после чего рисовать с детьми поэтапно.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Искусство». Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы.

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

##### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно - практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

##### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе;

- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий

#### **Достаточный уровень:**

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы;
- построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно - прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

#### **Содержание учебного предмета.**

##### **Раздел: «Обучение композиционной деятельности»**

Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости, учитывать

протяженность листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения учитывать необходимость соответствия размера рисунка и величины листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями "перед...", "за...", "около...", "рядом...", "с...", "далеко от...", "посередине", "справа от...", "слева от...".

формирование умения изображать предметы в рисунке при передаче глубины пространства: ближние - ниже, дальние - выше на листе бумаги; использовать прием загромождения одних предметов другими, уменьшения величины удаленных предметов по сравнению с расположенными вблизи от наблюдателя.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), обучение способам достижения ритма в узоре повторением и чередованием формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепка, работу над аппликацией, рисование).

### **Примерные задания.**

Рисование на темы: "Осень. Птицы улетают"; "Дети лепят снеговика"; "Скворечник на березе. Весна"; "Деревня. Дома и деревья в деревне летом". Иллюстрирование сказки "Колобок": "Колобок лежит на окне", "Колобок катится по дорожке".

Выполнение аппликаций: "Закладка для книг" (узор из растительных форм). "Разная посуда" (коллективная работа: на цветной фон наклеиваются чашки, кружки, кринки, которые дети вырезают из полосок сложенной вдвое бумаги).

Выполнение узора с помощью картофельного штампа (элементы узора - растительные формы, снежинки и т.п. - выполняются с помощью учителя).

### **Раздел: «Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»**

Формирование навыков обследования предметов с целью их изображения; использование метода сравнения в этой работе, определенной последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с эталонными геометрическими фигурами {кругом, овалом, квадратом и др.).

Формирование представлений о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации (с опорой на образы дымковских игрушек: "Лошадка", "Гусь" ...).

Формирование умения передавать движение формы (человек идет, бежит: дерево на ветру, развивающийся на ветру флаг).

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. Знакомство с осевой симметрией на примере строения насекомых (бабочка, стрекоза, жук), конструктивных особенностей посуды (кринка, стакан, кастрюля).

Обучение приемам изображения элементов декора Городецких игрушек (листья, цветы, бутоны). Выполнение узора в квадрате с использованием элементов Городецкой росписи. Обучению приему составления узора в квадрате с учетом центральной симметрии в аппликации.

### **Примерные задания.**

Лепка; "Зайчик", "Гусь" по мотивам дымковской игрушки; пирамида из шаров, круглых лепешек, вылепленных по величине из пластилина; "Человек стоит - идет - бежит" (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).

Аппликация: "Бабочка" (вырезание из цветной бумаги, сложенной вдвое; дорисовывание фломастером); "Узор в квадрате из листьев";

Рисование с натуры вылепленных игрушек: "Лошадка" или "Гусь" по выбору учителя; рисование с натуры разной посуды: чашки, кружки, кринки и т.п.

Рисование по образцу и наблюдению: "Деревья зимой" (черная гуашь, кисть, шариковая ручка). "Деревья осенью. Дует ветер".

Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики (стоит, идет, бежит).

Рисование элементов Городецкой росписи (листья, бутоны, цветы). Составление узора в квадрате: "Коробочка".

### **«Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»**

Расширение представлений у обучающихся о цвете и красках: работа над понятиями

"основные" ("главные") цвета - красный, синий, желтый и "составные цвета" (как цвета, которые можно составить из основных, главных цветов - зеленый, оранжевый, фиолетовый, коричневый).

Развитие технических навыков работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приемам посветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением белил). Получение голубой, розовой, светло-зеленой, серой, светло-коричневой краски. Использование полученных осветленных красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

### **Примерные задания**

Рисование с натуры трех пиров, окрашенных в главные цвета.

Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами (например, лист тополя, апельсин, цветок и т.п.)

Упражнение: Получение на палитре оттенков черного цвета (темно-серый, серый, светло-серый), зеленого цвета (светло-зеленый), и окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т.п.).

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов (посуда, игрушки самой простой формы, например, мяч, кубики и т.п.).

Рисование элементов Городецкой или Косовской росписи (листья, бутоны, цветы).

Работа в цвете на темы: "Осень. Птицы улетают", "Дети лепят снеговика", "Скворечник на березе. Весна", "Деревня. Дома и деревья в деревне летом". (Использование расширенных знаний учащихся о цвете, закрепление приемов получения светлых оттенков цвета при изображении кеба, земли, стволов деревьев).

### **Развитие: «Обучение восприятию произведений искусства»**

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу, чтобы ее нарисовать.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их нарисовать, придумать другие.
3. Как художник изображает деревья в разные времена года.
4. Как художник придумывает узоры для украшения предметов, ткани и др.

### **Примерный материал к урокам:**

Произведения живописи: И. Левитан "Золотая осень", "Весна. Большая вода", "Березовая роща", И. Шишкин "Лес зимой", "Рожь", "Дубы"; Куинджи "Березовая роща"; А. Саврасов "Грачи прилетели"; И. Бродский "Опавшие листья"; А. Пластов "Колокольчики и ромашки", "Первый снег"; К. Коровин "Зимой"; Ф. Толстой "Ветка липы".

Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенце, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымково, Хохломы, Каргополя.

### **Речевой материал.**

Закрепление речевого материала I и II класса.

Новые слова, словосочетания, фразы:

Художник, природа, красота; белила, палитра; ритм (в узоре); фон; украшение, движение;

загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать; уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;

идет, бежит, стоит; развеивается (флаг на ветру); примакивать, высушить (о краске); светлый (светло-синий), и т. д; голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;

форма предмета, кончик кисти, ритм в узоре, (картофельный) штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ, русский и другие народности.

приготовь рабочее место; рисуй, чтобы было, похоже (одинаково). Рисуй, как запомнил (по памяти); работай кончиком кисти, вот так; помой кисточку в воде;

в узоре повторяется форма и цвет; фон в узоре желтый; форма предмета похожа на овал; Сначала нарисую ствол, потом ветки. Машина загораживает дом.

### **Критерии оценивания обучающихся на уроках изобразительного искусства.**

Каждый законченный рисунок оценивается учителем соответствующей оценкой. Она определяется тем, насколько хорошо решены поставленные задачи, насколько выразителен рисунок. С какой добросовестностью и аккуратностью отнесся обучающийся к работе.

Если в рисунке правильно переданы характерные особенности формы предмета и его пропорции, то он может быть оценен **отметкой «5»**.

Если не правильно передан характер какой-то одной части предмета, а остальные части предмета выполнены верно, то за рисунок можно поставить **отметку «4»**.

Если присутствует множество нарушений передачи характерных особенностей предмета, то ставится **отметка «3»**.

Если нарушений много, предмет неузнаваем, то ставится **отметка «2»**.

При выставлении неудовлетворительной отметки нужно проявлять большую осторожность. Необходимо помнить, что дети с ОВЗ очень любят рисовать, стараются выполнять задание, но они не в полной мере обладают вниманием и усидчивостью и другими недостатками в развитии. Поэтому неудовлетворительная отметка бывает не всегда педагогически оправдана. Также нужно учитывать возраст школьников (чем старше ребенок, тем требования к нему выше).

#### Тематическое планирование.

№п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности
1	Осень.	5	Познакомить с произведениями изобразительного искусства, участвовать в беседе. Рассматривать и анализировать образец. Характеризовать форму, цвет, существенные детали предмета. Рисование, раскрашивание.
2	Рисуем акварельными красками.	5	Различать, сравнивать темные и светлые цвета. Смешивать краски для получения разных цветов. Рассматривать и анализировать форму и цвет предметов. Рисовать на заданную тему по коллективно составленному плану.
3	Человек.	4	Наблюдать, лепить и изображать человека в движении, в разных позах. Рассматривать картины, участвовать в беседе. Конструировать снеговика с разными пропорциями.
4	Домашние животные.	4	Составлять аппликацию. Рисовать и лепить животных с соблюдением пропорций частей тела. Применять разные способы лепки. Аккуратно раскрашивать рисунок.
5	Косовская и городецкая роспись.	11	Составлять узоры из растительных элементов, раскрашивать рисунки. Расписывать поделки. Участвовать в беседе, отвечать на вопросы учителя.
6	Лето.	5	Участвовать в составлении и обсуждении плана работы. Рисовать, раскрашивать и лепить. Применять разные способы лепки. Анализировать свою работу, обсуждать работы одноклассников.

#### Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Изобразительное искусство: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016. – 200с.

- Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Ю. Рау, М.А. Зыкова «Изобразительное искусство» 3 класс Москва «Просвещение» 2018 -96с.: ил.-ISBN 978-5-09-051064-6.

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.
- Материалы для изобразительной деятельности: краски акварельные, альбом, бумага белая и цветная, картон, кисти, банки для воды, стеки, пластилин, цветные карандаши.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы в соответствии с программой обучения.
- Электронная библиотека -<http://www.bibliotekar.ru/index.htm> Страна мастеров - <http://stranamasterov.ru/>
- Дополнительная литература.

## Предметная область «Технологии»

### ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

#### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе:

Методических рекомендаций по ручному труду 1-4 классов: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова - М.: Просвещение, 2016. – 366 с.: ил. – ISBN 978-5-09-043449-2.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 3 класс Москва «Просвещение» 2018 -110с.: ил.-ISBN 978-5-09-051055-4

Для образовательного процесса используется рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Технология. Ручной труд. 3 класс. Л.А. Кузнецова / М. « Просвещение» 2018 - ISBN 978-5-09-051056-1

**Цель рабочей программы по предмету «Ручной труд»-** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

Ручной труд является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Необходимо использовать различные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Обучающиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 3-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в

школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность.

Содержание учебного материала в третьем классе включает в себя информационно - познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом и во втором классах и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности учащихся. Анализ образца изделия школьникам предлагается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 3-ем классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении технологических сведений нужно уделять особое внимание беседам о профессиях, экскурсиям в школьные мастерские.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Технология». Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год в соответствии с учебным планом школы.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, развитие мыслительной деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);
- выполнение несложного ремонта одежды).

##### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **Содержание учебного предмета.**

**Работа с природными материалами.** Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с сосновыми и еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

**Работа с бумагой и картоном.** Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: - разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами:

«разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Наряду с этими задачами на **Складывание фигурок из бумаги (оригами).** Приёмы сгибания бумаги:

«сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги в ладонях.** Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). **Картонажно-переплётные работы** Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами.** Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток на картонку** (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечков, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приёма». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани **Шитьё.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т. д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

**Работа с древесными материалами** Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа с металлом** Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с проволокой** Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с металлоконструктором** Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Критерии оценивания обучающихся на уроках ручного труда.**

**Оценка выполнения практических работ:**

**Оценка «5»**

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

изделие изготовлено с учетом установленных требований;  
полностью соблюдались правила охраны труда.

#### **Оценка «4»**

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда;

работа выполнялась самостоятельно;

норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;

изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

полностью соблюдались правила охраны труда.

#### **Оценка «3»**

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

самостоятельность в работе была низкой;

норма времени недовыполнена на 15-20 %;

изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

не полностью соблюдались правила охраны труда.

#### **Оценка «2»**

имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

неправильно выполнялись многие приемы труда;

самостоятельность в работе почти отсутствовала;

норма времени недовыполнена на 20-30 %;

изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

не соблюдались многие правила охраны труда.

### **Тематическое планирование.**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование разделов тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Характеристика видов деятельности</b>
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	1	Работать по карточкам. Содержать рабочее место в порядке, коллективно составлять план работы. Употреблять в речи техническую терминологию. Ориентироваться в учебнике и рабочих тетрадях с частичной помощью учителя и самостоятельно.
2	Работа с природными материалами.	4	Анализировать содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства, по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике. Составлять аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.
3	Работа с проволокой.	3	Находить необходимую информацию в материалах учебника, обсуждать план работы. Рассматривать, понимать, называть различать разные виды проволоки. Выполнять разметку проволоки по заданной длине, сгибать, наматывать.
4	Работа с металлоконструктором.	3	Находить необходимую информацию в материалах учебника, обсуждать план работы. Выполнять изделия по образцу в соответствии с составленным планом работы. Соединять планки винтом и гайкой. Находить, называть и запоминать нужные детали металлоконструктора. Рассматривать, выбирать и называть нужные детали (планки, винт, гайка).

5	Работа с древесиной.	3	Находить необходимую информацию в материалах учебника, обсуждать план работы. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины. Называть инструменты для работы с древесиной. Выполнять разметку фигуры собаки по шаблону на картоне. Смазывать клеем бумагу по всей поверхности
6	Работа с текстильными материалами.	9	Находить необходимую информацию в материалах учебника. Выполнить практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка. Составлять выкройку по заданным размерам под руководством учителя. Рационально использовать материал. Выполнять косые стежки при изготовлении прихватки. Делать отчёт о последовательности изготовления изделия. Составлять стандартный план работы по пунктам. Выполнять строчку прямого и косого стежка в два приема на бумаге в клеточку, по проколам на бумаге.
7	Работа с бумагой и картоном.	10	Находить необходимую информацию в материалах учебника. Анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Составлять и обсуждать стандартный план работы по пунктам. Смазывать клеем бумагу по всей поверхности. Выполнять разметку по шаблону изделия, по линейке, надрезы клапанов, оклейку коробки. Выполнять сгибание и резание бумаги, сборку и склеивание деталей, изготовление силуэта способом обрывания бумаги.

#### **Описание материально технического обеспечения учебного предмета.**

- Методические рекомендации. 1–4 классы Технология. Ручной труд.: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л. А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016. - 366 с.

- Учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 3 класс Москва «Просвещение» 2018 -110с.: ил.-ISBN 978-5-09-051055-4

- Рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Технология. Ручной труд. 3 класс. Л.А. Кузнецова / М. «Просвещение» 2018 - ISBN 978-5-09-051056-1

- Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии

- Компьютер. Принтер. Интерактивная доска.

- Материалы для ручного труда: бумага, картон, нитки, ткань, тесьма, клей, ножницы, проволока, деревянный брусок (палочка), металлический конструктор, иглы, пластилин, опилки, природный материал.

- Дидактический материал.

- Мультимедийные образовательные ресурсы в соответствии с программой трудового обучения.

- Дополнительная литература.

